

KEF CUSTOM SERIES

CR160 Uni-Q INSTALLATION INSTRUCTIONS

Read these instructions fully before commencing work. KEF Custom Loudspeakers involve a number of steps designed to make installation unusually easy.

Veillez avoir la gentillesse de lire les instructions avant de procéder. L'installation des haut parleurs dans le mur nécessite une série d'étapes, lesquelles rendent le travail et l'installation extrêmement faciles.

Applications

KEF Custom in-wall loudspeakers, whilst designed primarily for home hi-fi use, may successfully be used in any environment where high quality transmission of speech or music is required. Typically this might include restaurants, nightclubs, conference rooms and other location requiring a very high quality, unobtrusive easy to install distributed sound system.

Designed for interior use, KEF Custom speakers are moisture resistant and may safely be used in conditions of high humidity, e.g. kitchen, bathroom etc. They should not be installed in any location where liquid may gain direct access to the speaker.

Quoique conçus pour une utilisation haute-fidélité, les haut parleurs à installer dans les murs, KEF Custom peuvent être utilisés pour une reproduction de qualité de la parole ou de musique dans des restaurant, clubs de nuit, salles de conférence et autres endroits qui demandant un très haut standard de qualité, un système facile à installer et aussi peu apparent que possible.

Conçus pour utilisation à l'intérieur, les haut parleurs KEF Custom sont résistants à l'humidité et peuvent être utilisés sans problèmes dans des endroits ayant un haut degré d'humidité (cuisine, salle de bain etc). Ils ne devraient cependant pas être installés dans des endroits qui les exposeraient directement à des liquides.

Loudspeaker location

Locating the correct placement will depend on room furnishing, and wall decoration. The CR160 Uni-Q should ideally be installed at, or a little above, the ear height of a seated listener. Placement is not critical however and location above or below this height, including ceiling mounting is perfectly acceptable. As with all loudspeakers placement close to a corner will result in some emphasis of bass frequencies. Try always to ensure an unobstructive path between speaker and listener.

The speaker should be located close to the middle of a section of studding. If it is necessary to locate the speaker towards the top or bottom of such a section, some bass cancellation may occur due to standing waves within the cavity wall. In this case, the effect may be alleviated by inserting damping material, glass fibre or mineral wool, towards the centre of the cavity a little distance from the rear of the speaker for maximum effect.

Choix de l'emplacement des haut parleurs

L'installation devrait être faite en tenant compte de la décoration, des s'il y en a. De façon idéale, le CR160 Uni-Q devrait être installé légèrement au-dessus du niveau des oreilles d'une personne assise. Cependant, ceci n'est pas hypercritique, et il pourrait être installé légèrement plus haut ou légèrement plus bas, même dans certains cas, au plafond, une solution parfaitement acceptable. Comme avec n'importe quel autre haut parleur, le fait de le placer dans un coin va résulter en une augmentation du registre basses fréquences. On devrait essayer, dans la mesure du possible, de s'assurer qu'il n'y aura pas d'objet bloquant la propagation du son entre le haut parleur et l'auditeur.

Autant que possible le haut parleur devrait être installé au centre de l'espace créé par les montant (2 x 3 ou 2 x 4). Devrait-il être nécessaire de s'approcher du haut ou du bas, une certaine diminution des graves pourrait apparaître. Dans ce cas, il serait suggéré d'insérer un matériel comme de la fibre de verre ou de la laine minérale près du centre de la cavité, sans cependant le "coller" à l'arrière du haut parleur.

Installation - in existing construction (see below for new work)

Installation - Dans des murs déjà finis (voir au bas, apour des murs non finis)

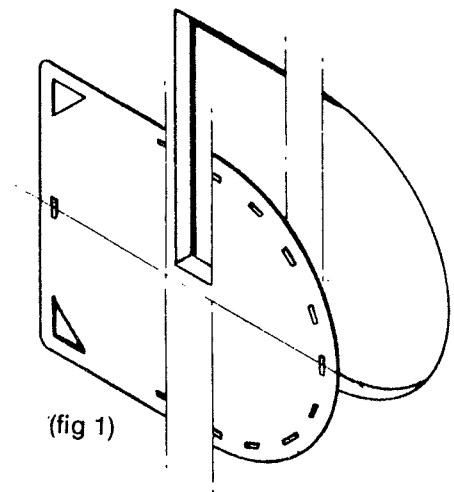
1. First CHECK THE PARTS LIST. This is supplied with each product separate to this leaflet. Note that the speaker bezel and baffle are installed separately, making for easy installation and decoration.

VERIFIEZ D'ABORD LA LISTE DES PIECES

Prenez note que le haut parleur est conçu de telle façon que le cadre et le baffle peuvent être installés séparément, rendent ainsi l'installation et la décoration beaucoup plus simple.

2. CUT THE APERTURE (fig 1), using the template supplied. Note that the outer edge of the template corresponds to the outer edge of the bezel and may be used to assist in choosing the speakers location.

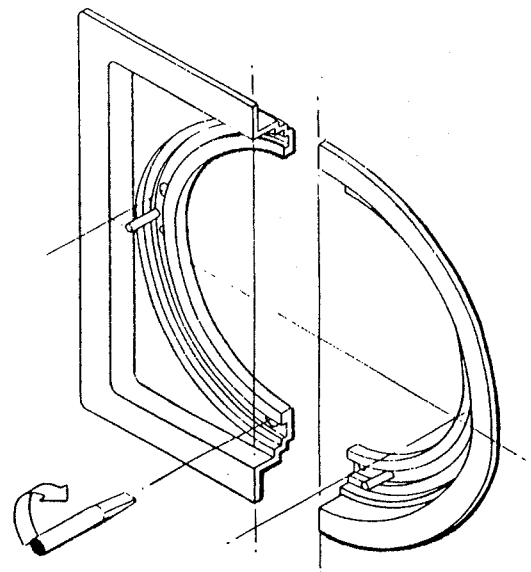
DECOUPAGE DU MUR (fig 1), a l'aide du guide de découpage fourni. Notez que la partie extérieure représente la partie extérieure du cadre. Le guide de découpage peut être utilisé afin de localiser le haut parleur. Ne pas oublier, que la hauteur optimale d'installation est celle des oreilles de l'auditeur.



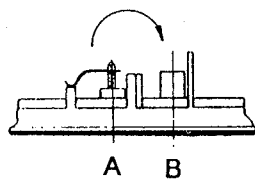
(fig 1)

3. INSTALL THE BEZEL (fig 2). Turn the clips to grip the wall and tighten the screws. If the overall thickness is greater than half an inch you may need to change the screw fixings from A to B (fig 3).

INSTALLATION DU CADRE (fig 2). Tournez les clips de façon à prendre le mur entre ceux-ci et l'avant du cadre, serrez ensuite les vis. Le mur doit avoir une épaisseur supérieure à un demi pouce, vous pourriez avoir à changer les vis de fixation de A à B (fig 3).

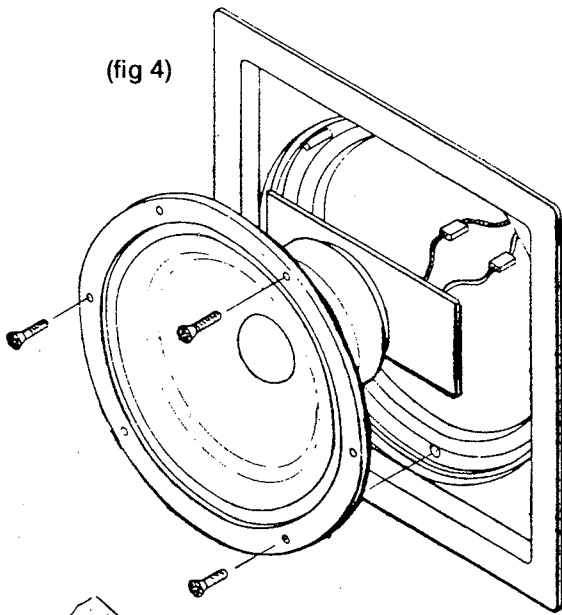


(fig 2)



(fig 3)

(fig 4)



4. INSTALL THE CR160 DRIVE UNIT. (fig 4). Connect the installed Audio cables to the flying leads provided. **Observe polarity** (White = +). Align the chassis with the 3 pins on the bezel and secure with the 3 screws provided. Fit the grille onto these pins afterwards.

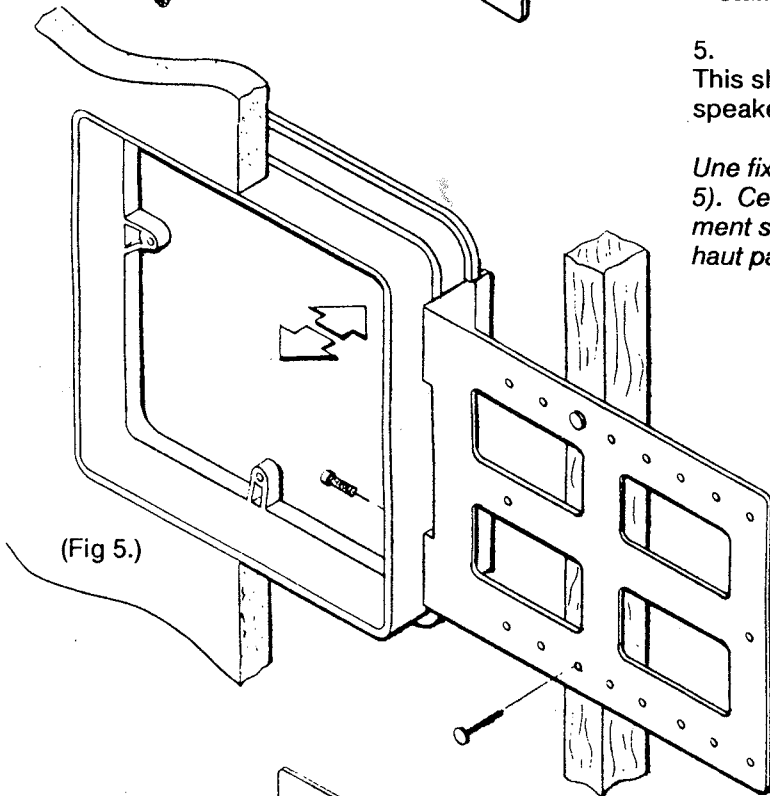
INSTALLATION DU HAUT PARLEUR CR160(fig4)
Brancher les câbles déjà installés à l'unité CR160, tout en respectant la polarité (blanc = +). Aligner les trous du saladier avec les trois goujons sur le cadre et attacher avec les vis fournis. Ensuite le grille doit être fixé sur les trois goujons.

Installation - new construction

5. A rough-in box is available. (Fig 5.) This should be fixed across the studs with the speaker aperture in the desired position.

Une fixation pour mur non fini est disponible (fig 5). Celle ci devrait être mise en place directement sur les montants de façon à positionner le haut parleur tel que désiré.

(Fig 5.)

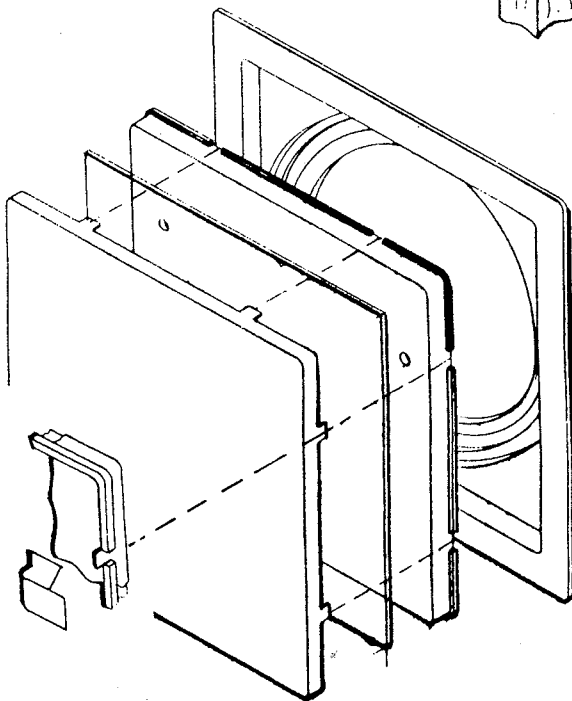


Customising the grille and bezel.

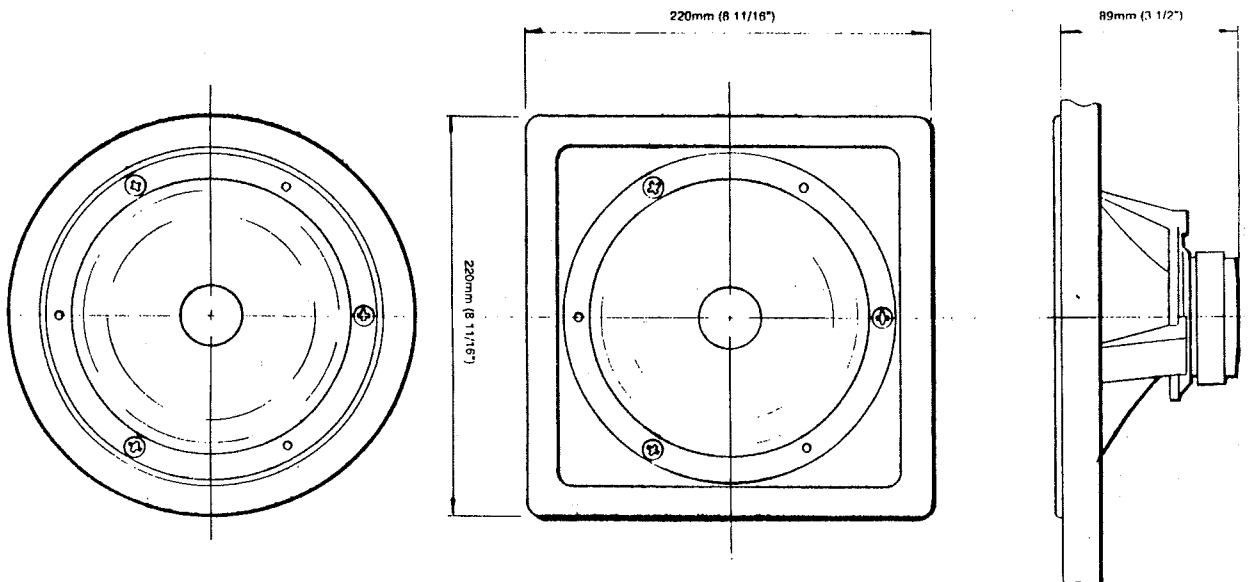
6. To facilitate customising the colour/finish of the grille and bezel, the grille and its carrier are supplied disassembled. After finishing to match room decor assemble the grille as shown in the diagram.

Touche finale pour la grille et le cadre

Afin de faciliter la touche finale, couleur, fini etc de grille et du cadre, ceux ci sont fournis désassemblés. Lorsque la décoration est terminée, il est facile de réinstaller la grille telle que décrit dans le schéma.



	2-WAY, FLUSH-MOUNT, COINCIDENT SOURCE, IN-WALL, LOUDSPEAKER SYSTEM.
Drive Units	LF 160mm (6 1/4") polypropylene cone driver with high temperature voice coil built into rigid die-cast aluminium basket. HF 19mm (3/4") polyamide dome driver with high energy Ne-Fe-B magnet system, high temperature voice coil and magnetic fluid cooling. Auto-reset overload protection.
Frequency range	± 2dB 60Hz - 17kHz up to 30° off-axis in any direction. (-10dB at 35Hz)
Maximum output	104dB spl on programme peaks under typical listening conditions.
Sensitivity	88 dB spl at 1m for input of 2.83V rms.
Amplifier requirements	10 - 70 watts into 4 ohms.
Nominal impedance	4 ohms.
Finish	White
Grille	White perforated metal.
Cutout dimensions	197mm (7 3/4") square or dia.
Depth behind front mounting surface	89mm (3 1/2").
Installation criteria	For installation in studded dry wall construction of 9-26mm (3/8 - 1") thickness. Rough-in-box available for location in new construction.



Part No PL636EF01

KEF Electronics Ltd., Tovil
Maidstone, Kent, ME15 6QP, England
Telephone: (0622) 672261
Telex: 96140. Fax: (0622) 750653

KEF Electronics of America Inc.,
14120-K Sullyfield Circle, Chantilly,
VA 22021, USA
Telephone: (703) 631 8810
Fax: (703) 830 7625